

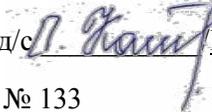
ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с № 149

от «15» августа 2024 г.

протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  Каспарова О. В.

Распоряжение № 133

от «28» августа 2024 г.

  
Заведующий  
д/с № 149  
О.В. Каспарова

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы 91 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет

на 2024-2025 уч. г.

разработана на основе ОП ДО детского сада № 149 «Ёлочка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

**Составитель программы:**

**воспитатель Убушаева К.С.**

## **Содержание**

### **1. Целевой раздел Федеральной Программы**

- 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП (обязательная и вариативная части).
- 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

### **2. Содержательный раздел Федеральной Программы**

- 2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям
- 2.2. Задачи образовательной работы по образовательным областям
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений
- 2.5. Рабочая программа воспитания
- 2.5.1. Целевой раздел

### **3. Организационный раздел Федеральной Программы**

- 3.1. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

### **4. Рабочая программа воспитания**

- 4.1 Цели и задачи воспитания детей 5-6 лет

4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

4.3. Календарное планирование воспитательной работы по Программе воспитания

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

**Перечень нормативно-методических и литературных источников**

## 1. Целевой раздел Федеральной Программы

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП (обязательная и вариативная части).

| ОО  | Задачи по ОО для данной возрастной группы  | Результаты освоения ФОП ДС для данной возрастной группы  | Оценочные материалы                         |
|---|--|--|---|
| <b>Обязательная часть</b>                 |  |  |   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | 1) в сфере социальных отношений:<br>-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;<br>-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;<br>-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;<br>-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в | -ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;<br>-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; | Педагогическая диагностика Верещагиной Н.В. |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> | <p>-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий,</p> <p>-бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <p>-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>-развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>-знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть</li> </ul> | <p>общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы</li> </ul> |  |
|--|---|---|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> |  |  |
|  | <p>-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>-развивать психофизические качества, координацию,</p>  | <p>-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>-ребенок проявляет</p> | <p>Педагогическая диагностика Верещагиной Н.В.</p> |

|                                   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|--|
| <p><b>Физическое развитие</b></p> | <p>мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>-продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>-укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>-расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих,</p> | <p>осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</p> <p>-ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <p>-ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> |  |
|-----------------------------------|---|---|--|

|                                |   |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|
|                                | <p>оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>-воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>  |  |  |
| <b>Познавательное развитие</b> | <p>-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>-формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной</p> | <p>-ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;</p> <p>ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</p> <p>-ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям;</p> | <p>Педагогическая диагностика Верещагиной Н.В.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> | <p>логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</p> <p>-ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</p> <p>-ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;</p> <p>-ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года,</p> |  |
|--|--|--|--|

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                | <p>-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>  | <p>соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;<br/>-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>   |  |
| <p><b>Речевое развитие</b></p> | <p>1) Формирование словаря:<br/>-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.<br/>-упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> | <p>-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> | <p>Педагогическая диагностика Верещагиной Н.В.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>-активизация словаря:<br/>закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи:<br/>-закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи:<br/>-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>-познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки,</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <p>-формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>=развивать интерес к произведениям познавательного характера;</li> <li>=формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>-формировать представления о некоторых жанровых,</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>-развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>1) приобщение к искусству:<br/>         -продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>-формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>-активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> | <p>-ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <p>-ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;</p> <p>-взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>-ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</p> <p>-ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые</p> | <p>Педагогическая диагностика<br/>         Верещагиной Н.В.</p> |
|---|---|--|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>-продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>-продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>-продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>-расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>-продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,</p> | <p>образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</p> |  |
|--|---|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>-уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>-поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:<br/>самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) изобразительная деятельность:<br/>-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>-развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>-обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>-развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li><li>-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li><li>-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li><li>-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li><li>-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом</li></ul> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li><li>-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li><li>-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li><li>-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li></ul> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li><li>-поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li></ul> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li><li>-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li><li>-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о</li></ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>жизни и творчестве композиторов;</p> <p>-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>-знакомить детей с различными видами</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li><li>-развивать интерес к сценическому искусству;</li><li>-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</li><li>-развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li><li>-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li><li>-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li><li>-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li><li>-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления</li></ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>-развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами,</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|                                 |   |  |   |
|---------------------------------|---|--|---|
|                                 | <p>цветами и прочее);</p> <p>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> |  |   |
| <b>Вариативная часть</b>        |   |  |   |
| <b>Приоритетное направление</b> | <p>-формировать представления об облике родного края, Самарской Луке как необычном природном комплексе; некоторых экологических проблемах, доступных пониманию, праздниках и обрядах самарского края;</p> <p>-обобщить и систематизировать представления детей об</p>   | <p>-проявляет познавательный интерес к родному городу, некоторым особенностям его архитектуры и художественного облика. -имеет элементарное умение пользоваться планом, картой территории, помещения детского сада, микрорайона города.</p> <p>-узнает основные архитектурные сооружения, монументальные и садово-</p> | <p>Диагностические карты «Я – гражданин Самарской земли.</p> <p>О.В. Алекинова Н.М.</p> <p>Диринова, О.В. Каспарова</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>истории родного города, народов Поволжья;</p> <p>-развивать эмоционально-эстетические чувства, оценки и суждения; осознание необходимости и желания оказать помощь.</p> | <p>парковые скульптуры (Преображенский собор, скульптуры Детского парка, памятник В.Татищеву)</p> <p>-узнает герб и флаг России, родного города.</p> <p>-имеет представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе, его погодных условиях, основных лесообразующих древесных породах, редких видах животных.</p> <p>-проявляет интерес к традициям, связанным со сбором урожая; использовании природных богатств в быту человека.</p> <p>-имеет представления о народных промыслах г.Ставрополя-на-Волге, ориентируется в разных видах транспорта, знает особенности мужского и женского костюмов.</p> <p>-понимает, что значат в жизни человека семейные традиции.</p> |  |
|--|--|--|--|

|                                      |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
| <p><b>Региональный компонент</b></p> | <p>Детский сад реализует задачи регионального компонента через приоритетное познавательное направление (эколого – краеведческий аспект)</p> | <p>-Проявляет познавательный интерес к родному городу, некоторым особенностям его архитектуры и художественного облика.<br/>         -Имеет элементарное умение пользоваться планом, картой территории, помещения детского сада, микрорайона города.<br/>         -Узнает основные архитектурные сооружения, монументальные и садово-парковые скульптуры (Преображенский собор, скульптуры Детского парка, памятник В. Татищеву), некоторые каменные скульптуры у кинотеатра «Сатурн», умеет выделять выразительные средства скульптуры, получает эмоциональное удовлетворение от восприятия архитектурных и скульптурных сооружений, чувствует их единство с ландшафтом, умение видеть гармонию природы и скульптуры.<br/>         -Узнает герб и флаг России, родного города.</p> |  |
|--------------------------------------|---|---|--|

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

- Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость памяти.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стека и наклеивают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

## 2. Содержательный раздел Федеральной программы

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная часть).

### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 5-6 лет

| Направления образ-ой работы | Методы и приемы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии, используемые педагогом   |
|-----------------------------|---|--|--|
| 1. Формирование словаря.    | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> | <p>- НОД с учителем-логопедом</p> <p>- <b>дидактические речевые игры</b> «Времена года», «Похож, непохож», «Загадай, мы угадаем», «Найди, что опишу»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Магазин», «Пекарня», «Поликлиника»</p> <p><b>Театрализованные игры</b> «Паровозики», «Великаны и гномы», «Телефон»</p> <p>- <b>игры – драматизации</b> «Мыши», «Зайка», «Мячик», «Бычок», «Котята», «Курочка-рябучечка»</p> | <p><u>Речевые технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование</li> <li>- речевые словарики</li> <li>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</li> <li>- мнемотехника</li> <li>- технология обучения составлению сравнений</li> <li>- технология обучения составлению загадок</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- инсценировки</li> <li>- пересказ</li> <li>- рассказ по картине</li> <li>- составление описательного рассказа</li> <li>-</li> </ul> |

|                                     |   |  |  |
|-------------------------------------|---|--|--|
| <p>2. Звуковая культура речи</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводные игры</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывание картинок</li> <li>• Образец правильного произношения</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения с включением речевого материала</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Образец правильного произношения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Дыхательные упражнения</li> <li>• Образная физкультурная пауза</li> </ul> | <p>- <b>дидактические речевые игры</b></p> <p>«Угадай, кто кричит»<br/>«Какая игрушка звучала»<br/>«Кто подает голосок»<br/>«Ловушка»<br/>«Поймай слог»<br/>«Посели в домик»<br/>«Назови слова»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b></p> <p>«Семья»<br/>«Кафе»<br/>«Пожарные»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b></p> <p>«Посели в нужный домик»<br/>«Найди пару»</p>  | <p>Здоровьесберегающие технологии: физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа; - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» ТРИЗ – технологии : - «Системный оператор», «Метод фокальных объектов» «Данетка»</p>                           |
| <p>3. Грамматический строй речи</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Образец правильного произношения</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения с включением речевого материала</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Образец правильного произношения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры драматизации</li> <li>• Пересказ коротких рассказов и сказок</li> </ul>   | <p>- <b>дидактические речевые игры</b></p> <p>«Подбери признак», «Назови ласково»<br/>«Посчитай», «Какой? Какая? Какое?»<br/>«Узнай по описанию», «Кого я вижу?», «Произнеси один звук»<br/>«Сколько звуков в слове»<br/>«Назови звуки в этом слове»</p> <p>- <b>игры драматизации</b></p> <p>«Репка»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b></p> <p>«Почта», «Ателье»<br/>Моделирование построек<br/>«Служба спасения»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b></p> <p>«Мой, моя, мое, мои»<br/>«Один-много»<br/>«Домики для друзей животных»</p> | <p>Информационно-коммуникативные технологии: - интерактивные пособия и технологии «Чудо – дерево», СОТЫ, «Карусель», «Аквариум», «Интервью»<br/>Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций, самодельных книг, выпуск речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья»; - оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай»</p> |

|                                       |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 4.Связная речь                        | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация иллюстраций, предметов, картин, макетов</li> <li>• Организация наблюдений</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> <li>• Образец правильного составления предложений</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повтор</li> <li>• Вопрос</li> </ul> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подсказки</li> <li>• Совет</li> <li>• Исправления</li> <li>• Реплики</li> <li>• Замечания</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры и упражнения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <p>- <b>дидактические речевые игры</b></p> <p>«Найди картинке место»</p> <p>«Хорошо - плохо»</p> <p>«Где начало рассказа»</p> <p>«Какая картинка не нужна?»</p> <p>«Что изменилось?»</p> <p>«Потому что...»</p> <p>«Если бы...»</p> <p>«Продавец и покупатель»</p> <p>«Чего на свете не бывает?»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b></p> <p>«Едем в путешествие»</p> <p>«Прачечная»</p> <p>«СТО»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b></p> <p>«Где что растет»</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«Кому это нужно?»</p> |  |
| 5.Интерес к художественной литературе | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метод наблюдений</li> <li>• Рассматривание наглядности</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>  | <p>- <b>дидактические речевые игры</b></p> <p>«Придумай конец сказки»</p> <p>«Герои сказок»</p> <p>«Объясни пословицу»</p> <p>- <b>сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>«Библиотека»</p> <p>«Играем в сказку»</p>  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 5-6 лет

| Направления образовательной работы                      | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|---|--|---|---|
| 1. Представления о себе и об окружающем природном мире; | <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ способов действий</li> <li>• наблюдения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр презентаций</li> </ul> <b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы</li> <li>• Указания</li> <li>• Пояснения</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Анализ</li> <li>• Беседы-общения</li> </ul> <b>Игровые:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры - эксперименты</li> <li>• Игры – преобразования</li> <li>• Квест</li> </ul> | <b>- дидактические речевые игры</b><br>«Опиши данный предмет»<br>«Что это такое?», «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом»<br>«Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветке?»<br><b>- игры – опыты</b><br>«Ткань-стекло-бумага»,<br>«Разноцветная пластмасса»<br><b>Настоль-печатные игры</b><br>«Зоологическое лото», «Растения»<br>«Ботаническое лото», «Ягоды и фрукты», «Правила этикета»<br>«Незнайки счет»<br>«Времена года»<br>Домино на разные темы<br><b>подвижные игры</b><br>«Хитрая лиса»<br>«Мышеловка»<br>«Мороз Красный нос»<br>«Два мороза» | - дидактические игры и упражнения, -<br>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) -<br>конструирование, - игровая деятельность - дидактические тренажеры, массажные мячи -<br>предметно- развивающая среда -<br>Тренинговые игры и упражнения -<br>Имитационные игры и упражнения -<br>Интерактивные технологии: -<br>выполнение заданий в паре, подгруппе;<br>Информационные технологии: -<br>использование мнемотаблиц<br>Технология проблемного обучения: -<br>создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;<br><br>- Социальная действительность (лично-но - значимый опыт) -<br>Предметно – рукотворный мир -<br>Художественные средства:<br>художественная литература, |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>«Мы веселые ребята»<br/> «Волк во рву»<br/> «Стадо и волк»<br/> «Охотники и лисицы»<br/> - <b>сюжетно – ролевые игры</b><br/> «Детский сад»<br/> «Семья»<br/> «Путешествие»</p>   | <p>изоискусство, музыка интерактивные технологии: -работа в парах, группах; - «корзина идей», - «калейдоскоп подсказок»; технология проблемного обучения<br/> - Виды деятельности:<br/> познавательноисследовательская, коммуникативная,<br/> Продуктивная, трудовая, игровая -<br/> Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) технология экспериментирования</p> <p>- занятия, - самостоятельная деятельность, - работа с незавершенными продуктами, - творческое конструирование (художественное), - конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов, из разных материалов (ткань, нити, бумага и т.д</p> <p>комплекты наглядного дидактического материала для занятий ( объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде, изображения предметов, графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели. - оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (дидактические игры, обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический</p> |
| 2.Конструктивная деятельность                      | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ способов действий</li> <li>наблюдения</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вопросы</li> <li>Указания</li> <li>Пояснения</li> <li>Объяснение</li> <li>Анализ</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры - эксперименты</li> <li>Игры – преобразования</li> </ul> | <p>- <b>дидактические игры</b><br/> «Построим дом»<br/> «Собери и построй»<br/> «Какая постройка рассыпалась»<br/> «Архитектор»<br/> «Разные дома»<br/> «Построй по схеме»<br/> «Конструируем из палочек»<br/> - <b>сюжетно – ролевые игры</b><br/> «Мастерская для грузовых автомобилей»<br/> «Машина»<br/> «Мост для поезда»<br/> «Детский сад»<br/> «Улица нашего города»</p> | <p>комплекты наглядного дидактического материала для занятий ( объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде, изображения предметов, графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели. - оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (дидактические игры, обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический</p>   |
| 3.Математические представления, сенсорные эталоны. | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ способов действий</li> <li>наблюдения</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вопросы</li> <li>Указания</li> <li>Пояснения</li> <li>Объяснение</li> </ul>   | <p>- <b>дидактические речевые игры</b><br/> «Найди предмет»<br/> «Сеселые матрешки»<br/> «Длинное короткое»<br/> «Подбери фигуру»<br/> «Сложи из палочек»<br/> - <b>настольно-печатные игры</b><br/> «Арбузные дольки»<br/> «Угадай на ощупь»</p>  | <p>комплекты наглядного дидактического материала для занятий ( объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде, изображения предметов, графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели. - оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (дидактические игры, обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение опытов, экспериментов</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Сериация</li> <li>• Классификация</li> <li>• Обследование</li> <li>• Упражнения моделирования</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul> | <p>«Математическое лото»<br/>«Направо-налево»<br/>«Сложи узор»</p> | <p>материал) - отдельные дидактические средства: блоки З. Дьенеша (логические блоки), палочки Х. Кюзенера, - учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в условиях семьи; - интерактивные технологии (деревознаний, корзина идей, соты). - здоровьесберегающие технологии: физминутки, гимнастика для глаз.</p> |
|--|--|--|---|

**Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет**

| <b>Направления образовательной работы</b> | <b>Методы и приемы</b>   | <b>Формы организации образовательного процесса</b>  | <b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>   |
|---|--|---|---|
| 1. Приобщение к искусству                 | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии, прогулки</li> <li>• Видео, слайды</li> <li>• Обследование объекта</li> <li>• Показ способов действий</li> <li>• Анализ детских работ</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Разъяснение</li> <li>• Указание</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Поисковые вопросы к детям</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul> | <p>- <b>дидактические игры</b><br/>«Подбери слово»<br/>«Подбери краски, которые использовал художник в своей картине»<br/>«Соотнеси слово и настроение картины»<br/>«Живая картина»<br/>«Волшебные цвета»<br/>«Из чего состоит пейзаж»<br/>«Из чего состоит портрет»<br/>«Да-нет»<br/>«Подзорная труба»</p> | <p>- ежедневные чтения, - рассматривание книжных иллюстраций - изготовление книжек-малышек, - выставка изобразительного творчества по прочитанному, - участие в праздниках, досугах - применение ТСО.</p> |
| 2. Изобразительная деятельность           | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание построек</li> </ul>   | <p>- <b>игры-помощники</b><br/>«Закрась предмет»</p>  | <p>- произведения искусства, достижения культуры<br/>произведения живописи, музыки,</p>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| (рисование, лепка, аппликация)                             | <p>крепления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схемы</li> </ul> <p><b>Проблемный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка проблемы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Совет</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Поощрение</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-игровые ситуации</li> </ul> | <p>«Дорисуй предмет»<br/> «Рисование по опорным точкам»<br/> «Монотипия»<br/> «Штриховка»<br/> - <b>дидактические игры</b><br/> «Подбери слово»<br/> «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине»<br/> «Соотнеси слово и настроение картины»<br/> «Узнай натюрморт по модели»<br/> «Живая картина»<br/> «Волшебные цвета»<br/> «Из чего состоит пейзаж»<br/> «Из чего состоит портрет»<br/> «Да-нет»<br/> - <b>режиссерские игры</b><br/> «Королева кисточка»<br/> «Веселый карандаш»<br/> - <b>сюжетно – ролевые игры</b><br/> «Детский сад»<br/> «Аптека»<br/> - <b>настольно-печатные игры</b><br/> «Цветное лото»<br/> «Радуга»<br/> «Подбери чашки к блюдам»</p> | <p>архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.) - средства наглядности: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) - материалы для художественной деятельности - применение ТСО</p> |
| 4.Музыкальная деятельность. Театрализованная деятельность: | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ иллюстраций</li> <li>• просмотр видеоматериала</li> <li>• показ движений</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснение</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Вопросы</li> </ul>  | <p>- <b>дидактические игры</b><br/> «Музыкальные лесенки»<br/> «Бубенчики»<br/> «Лесенка-чудесенка»<br/> - <b>игры на развитие ритма</b><br/> «Веселый поезд»<br/> «Наше путешествие»<br/> «Выполни задание»</p>  | <p>- технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) - создание автодидактической, художественно-ценной развивающей среды - игры-драматизации, - музыкальные занятия, - сюжетно-ролевые игры, игры в «концерт», «музыкальное</p>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Загадки</li> <li>• Обогащение словаря</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность</li> <li>• Игра</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Творческие задания</li> </ul> <p><b>Слуховой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ средств музыкальной выразительности</li> <li>• Восприятие музыки</li> <li>• Сравнение, сопоставление</li> </ul> | <p><b>-игры на восприятие музыки</b></p> <p>«Наши песенки»<br/>«Чей марш?»<br/>«Слушаем внимательно»<br/>«Весело-грустно»</p> <p>- Посещение театров;<br/>- Театрализованные игры-спектакли;<br/>- Мини-игры на музыкальных и др. занятиях;</p> | <p>занятие». - праздники, досуги - музыка в повседневной жизни - применение ТСО</p> |
|--|--|---|---|

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет

| Направления образовательной работы                             | Методы и приемы   | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом   |
|--|---|---|--|
| <p>1. Представления о мире людей и рукотворных материалах;</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Пояснение</li> </ul> | <p>- Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Супермаркет», «Салон красоты».</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Театрализованные игры;</p> <p>- Дидактические игры;</p> <p>- Беседы «Вежливая просьба», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Мы едем в общественном транспорте»</p> | <p>- Портфолио дошкольника</p> <p>- Информационно-коммуникативные технологии: (компьютер, мультимедийный проектор, телевизор, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера.) просмотр и обсуждение роликов, мультфильмов</p> |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Социальные истории</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имитационные</li> <li>• Хороводные</li> <li>• Подвижные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии, наблюдения;</li> <li>- Чтение художественной литературы, видеоинформация;</li> <li>- Досуги, праздники, народные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Личностно-ориентированные технологии: уголки уединения, индивидуальная выставка, проектная деятельность, календари настроения и пр.</li> </ul>  |
| 1. Игра | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание (иллюстраций, открыток)</li> <li>• Просмотр спектаклей</li> <li>• Эскизы декораций и костюмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обыгрывание стихотворений, ситуативных игр-историй</li> <li>• Пересказ сказок с использованием мнемотаблиц</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Объяснение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психогимнастика</li> <li>• Работа с пиктограммами</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Выполнение творческих заданий</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-этюды</li> <li>• Игры с элементами театрализации</li> </ul> | <p>Разные виды игр в индивидуальной, коллективной и совместной деятельности.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальная действительность (лично - значимый опыт) - собственная игровая деятельность</li> <li>- составные и динамические игрушки - экспериментирование с материалами (природный и иной материал) - атрибуты к играм - разные виды театра</li> </ul> |
| 2. Труд | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дежурство</li> <li>-Индивидуальные</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Собственная трудовая деятельность - Ознакомление с</li> </ul>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• Просмотр видеоматериалов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ от лица героев</li> <li>• Придумывание продолжения рассказа</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Объяснение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> <li>• Задачи на решение коммуникационных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имитационные игры</li> </ul>   | <p>поручения</p> <p>- Сюжетные игры</p>   | <p>трудом взрослых -</p> <p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство - интерактивные, информационные технологии: работа в парах, работа в группах, «хоровод», «цепочка», «корзина идей» и т.д.;</p>            |
| <p>3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточки-схемы</li> <li>• Рисунки</li> <li>• Алгоритмы</li> <li>• Игровые персонажи</li> <li>• Игровые пособия</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественное слово</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Объяснение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Взаимопомощь</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемные игровые ситуации</li> <li>• Игры-путешествия</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul> | <p><b>Беседа:</b></p> <p>- «Как устроено тело человека»</p> <p>- «Полезные и вредные привычки»</p> <p>- «Режим дня».</p> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>- «Ребенок и здоровье»</p> <p>- «Мой день»</p> <p>- «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>«Что любит сердце»</p> <p>«Полезные продукты»</p> <p>«Угадай на вкус»</p> <p><b>Выставки рисунков</b></p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>«Медицинский кабинет»</p> | <p>- Оснащение предметно-развивающей среды: - «Автогородок»; - «Центры безопасности» (д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации); - Сюжетно-ролевые игры: «Служба спасения», «ГИБДД», «Химчистка», «Скорая помощь» и др</p> <p>Применение СОТ.</p> |

**Реализация основных направлений работы по Физическому развитию детей 5-6 лет**

| <b>Направления образовательной работы</b>   | <b>Методы и приемы</b>  | <b>Формы организации образовательного процесса</b>  | <b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>  |
|---|---|---|--|
| <p>1. Физическая культура.</p> <p>- Развитие физических качеств через основные виды движений.</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физ.оборудования, зрительные ориентиры);</li> <li>• Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни);</li> <li>• Тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений; сигналов;</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul> | <p>- Физкультурное занятие</p> <p>- Физминутки, физпаузы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> </ul> | <p>- Гигиенический факторы (режим занятий, отдыха, питания и сна, гигиена одежды, обуви, физического оборудования, инвентаря)</p> <p>- Прогулки на свежем воздухе</p> <p>- Физические упражнения</p> <p>- Пляски, танцы</p> <p>- Наглядно – образный материал</p> <p>- Игровые атрибуты для подвижных игр;</p> <p>- Закаливание</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая,</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>2. Формирование здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</p> <p>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• алгоритмы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы и беседы;</li> <li>• заучивание стихотворений;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование различных ситуаций;</li> <li>• игры (сюжетно-ролевые, дидактические, игры-тренинги, подвижные);</li> <li>• психогимнастика;</li> <li>• пальчиковая и дыхательная гимнастика;</li> <li>• самомассаж;</li> <li>• физминутки.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Двигательная разминка</li> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Тематические физкультурные занятия</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> </ul> | <p>гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.</p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурное занятие, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье»)</p> <p>3. Коррекционные технологии: Арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика</p> |
|---|---|--|--|

**Реализация основных направлений работы по вариативной части программы**

**Реализация основных направлений работы по вариативной части программы**

**Таблица. Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»**

| Раздел                      | Возрастн. группа | содержание  | формы   | Методы и приёмы   |
|-----------------------------|------------------|---|---|---|
| <i>«Мой любимый город»</i>  | старшая          | - Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.<br>- Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.<br>- Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.<br>- Знакомятся с социально значимыми акциям.<br>- Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.<br>- Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай". | ОД<br>Игра<br>Беседы<br>Д/игры  | рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видео-фильма, проблемные вопросы |
|                             | старшая          | - Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека;<br>- Знакомство с географическом положении реки Волги<br>- Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др.<br>- Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья   | ОД,<br>наблюдения,<br>дидактические игры,<br>рассматривание фото, чтение литературных произведений,<br>продуктивная деятельность,<br>подвижные игры, слушание | беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции  |
| <i>«Просторы Самарской»</i> |                  |   |   |   |

|                                  |         |  |  |  |
|----------------------------------|---------|--|--|--|
| <i>области»</i>                  |         |  | музыкальных произведений, сюжетно-ролевые игры, викторины, экскурсии, акции  |  |
| <b>«Славится Самарский край»</b> | старшая | Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве;<br>- формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;<br>- обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;<br>- знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Сайтова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой | Образовательная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно-исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка | Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций<br>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.<br>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину» |

*Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики*

**Раздел «Мой любимый город»**

| Градстаринный         |                                     | Тольяттисовременный   |                                  |                          |   |                    |
|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------------------|--------------------------|---|--------------------|
| Жизньгорода в старину |                                     | Путешествие в прошлое | Предприятиягорода                |                          | Тольяттисегодня   |                    |
|                       |                                     |                       | Наш АВТОВАЗ                      | Чтопроизводят в Тольятти | Улицыродного рода   | Нашитрадиции       |
| Старшая группа        | «Рассказ о Ставропольской крепости» | «Улицы памяти»        | «Знакомим с конвейеромАВТ ОВАЗа» | «Хлебозавод»             | «Символика города Тольятти, его географическое месторасположение» | «Бессмертный полк» |

**Раздел «Просторы Самарской области»**

| Темаблока      | ПриродаСамарского края       | Историко-архитектурныедостопримечательности  | Национальный колорит                          |   |
|----------------|------------------------------|--|---|---|
|                |                              |  | «Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»      | «Богата Самарская земляна родами!»  |
| Старшая группа | «Дары Жигулёвских гор»       | железнодорожный вокзал Самара  | «Где дружба прочна – там хорошо идут дела»    |   |
|                | О чем поет лес               | Подземный город (метрополитен г. Самара)   | «Живут в Тольятти разные народы с давних пор» |   |
|                | Экожители Жигулевских гор    | «Маленький Петербург»  |   | «Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем»<br><i>Чайная церемония разных народов</i> |
|                | Реки и озёра Самарского края | Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гарибальди») |   | «С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»  |

## Раздел «Славится Самарский край!»

|                |  |   |  |                              |   |   |                                     |   |
|----------------|--|---|--|------------------------------|---|---|-------------------------------------|---|
| Темыблока      | Промыслы Жигулей (октябрь)   | Технический музей   | Сказки Самарской Луки                      | Спорт – наша сила            | Космос – наша гордость  | Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм» | Галерея искусства                   | Волшебное закулисье                       |
| Старшая группа | «Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой) | «По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157 | «А Самарская Лука славит край наш уж века» | «Спортсмены Самарского края» | «Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией) | «Самарский мультфильм»                  | «Самарский край глазами художников» | «Театральное искусство Самарской области» |

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы

### • Модель образовательной деятельности на один день в старшей группе

| Режимные моменты                  | Время в режиме дня   | Формы организации образовательного процесса                          | Виды деятельности   | длительность   |
|-----------------------------------|--|--|---|----------------|
| Прием детей                       | 6.30-8.25  | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность | 1 ч 55 мин     |
|                                   |  | Работа в уголке творчества   | Изобразительная   |                |
|                                   |  | Беседы с детьми  | Коммуникативная деятельность  |                |
|                                   |  | Экскурсии по участку<br>Наблюдения                                   | познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность   |                |
|                                   |  | Дежурство в уголке природы, по столовой                              | Трудовая деятельность   |                |
|                                   | 8.00-8.10  | Утренняя гимнастика  | Двигательная  | 10 минут       |
| Завтрак                           | 8.25-9.00  | Прием пищи   | Самообслуживание  | 35 минут       |
| Занятия подгрупповые, фронтальные | 10.40-11.05 11.15-11.40 (по под-группам)<br>11.50-12.15 (фронтально) | Проведение образовательной деятельности                              | Образовательные ситуации, игровая деятельность  | 50 мин, 30 мин |

|                                    |                                     |                               |  |              |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--|--------------|
| Культурные практики, игры          | 10.40-11.40<br>(свободнаяподгруппа) | Организация условий           | Музыкальная деятельность<br>Изобразительная деятельность<br>Конструирование<br>Двигательная деятельность<br>Познавательная-исследовательская деятельность  | 60мин        |
| Второй завтрак                     | 10.30-10.40                         | КГН, приём пищи               |  | 10 мин       |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка | 9.00-10.30                          | Проведение прогулки с детьми. | Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, природным материалом);элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми. | 1 час 30 мин |
| Игры, самостоятельная деятельность | 12.15-12.30                         |                               | Свободная игровая деятельность   | 20 мин       |
| Подготовка к обеду, обед           | 12.30-13.00                         | Подготовка к обеду            | Трудовая деятельность<br>Самообслуживание  | 40 мин       |

|  |  |  |   |               |
|--|--|--|---|---------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон<br>Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, ОД в РМ                      | 13.00-15.30                                    | Подготовка детей ко сну<br>Организация постепенного подъёма детей, закаливание, КГН. | Самообслуживание<br>Ходьба босиком по «дорожкам здоровья», умывание после сна.  | 2 часа 30 мин |
| Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам) | 15.30-15.50<br>16.20<br>16.00- (по подгруппам) | Проведение образовательной деятельности  | Образовательные ситуации, игровая деятельность  | 50 мин        |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.   | 16.20-16.40                                    | КГН  | Трудовая деятельность, самообслуживание   | 20 мин        |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 16.40 - 17.00                                  |  | Игровая деятельность  | 20 мин        |
| Подготовка к прогулке, прогулка. ОД в РМ.<br>Самостоятельная деятельность детей.<br>Уход домой               | 17.00-18.30                                    | Прогулка с детьми.   | Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, природным материалом); элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми. | 1 час 30 мин  |

| Для круглосуточных групп  |             |   |  |               |
|---|-------------|---|--|---------------|
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину | 18.30-19.50 | Организация условий для самостоятельной деятельности в центрах активности |  | 1ч 20 мин     |
| Второй ужин, ОД в РМ  | 19.50-20.10 | Прием пищи  |  | 20 мин        |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры                               | 20.10-21.00 | Игра, КГН   |  | 1 час         |
| Укладывание на сон  | 21.00-7.10  | Чтение, сон   |  | 10 час 10 мин |

- Модель образовательной деятельности на неделю**

| Формы организации образовательной деятельности | Детская деятельность // Образовательная область, направление   | Кол и чест во | День недели |         |                     |         |                                       |
|--|--|---------------|-------------|---------|---------------------|---------|---------------------------------------|
|  |  |               | понедельник | вторник | среда               | четверг | пятница                               |
| Занятия  | Речевое развитие<br><b>КП</b>  | 2+1<br>КП     |             | *       | КП<br>«Грамотей-ка» |         | *                                     |
|  | Познавательное развитие:<br>Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД);<br>Математические представления (МП);<br>Окружающий мир (Окр.м.);<br>Природа (Пр);<br><b>КП</b> | 3+1<br>КП     | *Окр.м.     | *МП     |                     | *Пр.    | КП<br>«Исследовательская лаборатория» |
|  | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие  | 2             |             |         | *                   |         | *                                     |
|  | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие  | 2             | *           |         | *                   |         |                                       |

|   |  |           |                          |                     |                               |                              |                              |
|---|--|-----------|--------------------------|---------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
|   | Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие, <b>КП</b>  | 2+1<br>КП | КП<br>«Двигательный час» |                     |                               | *                            | *                            |
| <b>Совместная деятельность в режиме дня:</b><br>Культурная практика | Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие                                | 1КП       | КП<br>«Книжный час»      |                     |                               |                              |                              |
|   | Игровая, коммуникативная, трудовая совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах// Коммуникативная деятельность | 2КП       |                          | КП<br>«Добрые дела» |                               |                              | КП<br>«Театральная гостиная» |
|   | Изобразительная деятельность   | 2КП       |                          |                     | КП<br>«Творческая мастерская» | КП<br>«Конструкторское бюро» |                              |
| <b>Самостоятельная деятельность в центрах активности</b>            |  | 5         | *                        | *                   | *                             | *                            | *                            |

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**  
**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы группы на учебный год**

| Месяц      | Нед<br>/событие  | Тематика                          |                                   |                                 |                                    |   |
|------------|--|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|---|
|            |  | И младш. гр.                      | II младш. гр.                     | Средн.                          | Старш.                             | Подг.                                   |
| сентябрь   | <b>I 1 сентября:</b><br>День знаний  | Здравствуй я<br>пришёл!»          | Игрушки                           | День знаний                     | День знаний                        | День<br>знаний                          |
|            | <b>II 7 сентября:</b><br>День<br>Бородинского<br>сражения  | Рыбки плавают<br>в водичке        | Рыбки плавают в<br>водичке        | Моя семья,<br>мои друзья        | Моя семья, мои<br>друзья           | Моя семья                               |
|            | <b>III</b>   | Дождик, дожди<br>к, кап, кап, кап | Наш участок                       | Осенины                         | Осенние<br>забавы                  | Осенние<br>забавы                       |
|            | <b>IV</b><br><b>27 сентября:</b> Ден<br>ь воспитателя и<br>всех<br>дошкольных<br>работников      | Я и моя семья,<br>детский сад     | Я и моя семья,<br>детский сад     | Я и детский<br>сад              | Я и детский<br>сад<br>(день дошк.  | Я и детский<br>сад (день<br>дош         |
| октябрь    | <b>I 1 октября:</b><br>Международны<br>й день пожилых<br>людей;<br>Международны<br>й день музыки | Мы любим<br>трудиться             | Мы любим<br>трудиться             | Без труда нет добра             |                                    |   |
|            | <b>II 5 октября:</b><br>День учителя   | Падают,<br>падают листья          | Осень,<br>осень в гости<br>просим | Осенних<br>листьев<br>хоровод   | Осень пора –<br>очей<br>очарованье | Осенняя<br>пора –<br>очей<br>очарованье |
|            | <b>III 16 октября</b><br>:День отца в<br>России  | Кукла заболела                    | Здоровье<br>порядке               | Советы<br>доктора<br>Градусника | Растем<br>здоровыми                | Растем<br>здоровыми                     |
|            | <b>IV 28 октября:</b><br>Международны<br>й день<br>анимации                                      | Праздник урожая                   |                                   |                                 |                                    |   |
| ноя<br>брь | <b>I 4 ноября:</b> День<br>народного   | Мы такие<br>разные и такие        | Мы такие<br>разные и такие        | День<br>народного               | День<br>народного                  | День                                    |

|         |   |                                     |                            |                         |                       |                             |
|---------|---|-------------------------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------------|
|         | единства  | одинаковые.                         | одинак                     | единства                | единства              | народного<br>единства       |
|         | <b>II 10 ноября:</b><br>День<br>сотрудника<br>внутренних дел<br>Российской<br>федерации   | Синичкин день                       |                            |                         |                       |                             |
|         | <b>III</b><br><b>27 ноября: День</b><br><b>материв России</b>   | Мой город                           | Мой город                  | Мой<br>любимый<br>город | Я живу в<br>Тольятти  | Современн<br>ый<br>Тольятти |
|         | <b>IV 27 ноября:</b><br>День матери в<br>России<br><br><b>30 ноября:</b><br>День<br>Государственно<br>го<br>Герба РФ  | Моя мама лучшая самая (день матери) |                            |                         |                       |                             |
| декабрь | <b>I 3 декабря:</b><br>День<br>неизвестного<br>солдата;<br>Международны<br>й день<br>инвалидов<br><br><b>5 декабря: День</b><br><b>добровольца</b><br><b>(волонтера) в</b><br><b>России</b> | Зима пришла                         | Зима пришла                | Приметы<br>зимы         | Встреча Зимы          | Встреча<br>Зимы             |
|         | <b>II</b><br><b>8 декабря:</b><br>Международны<br>й день<br>художника<br><br><b>9 декабря: День</b><br><b>Героев</b><br><b>Отечества</b>  | Дорожная азбука                     |                            |                         |                       |                             |
|         | <b>III 12 декабря:</b><br>День<br>Конституции   | Медвежьи<br>сказки                  | Славится<br>Самарский край | Славится<br>Самарский   | Славится<br>Самарский | Славится<br>Самарский       |

|         |  |                                 |                         |   |  |  |
|---------|--|---------------------------------|-------------------------|---|--|--|
|         | Российской Федерации   |                                 |                         | край                                    | край                                     | край                                     |
|         | IV<br>31 декабря-<br>Новый год   | Праздник елки                   | Праздник елки           | Новогодние чудеса                       | Встречаем Новый год                      | Встречаем Новый год                      |
| Январь  | I  | -                               | -                       | -                                       | -  | -  |
|         | II   | Коляда, Коляда, отворяй ворота. |                         |   |  |  |
|         | III  | Наши добрые дела                | Наши добрые дела        | Наши добрые дела                        | Наши добрые дела                         | Наши добрые дела                         |
|         | IV<br>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. | Игры и игрушки                  | Как машина нам помогала | Наши помощники                          | Путешествие в страну помощников человека | Путешествие в страну помощников человека |
| Февраль | I  | Домашние животные               | Животные зимой          | Такие разные профессии любим трудиться» | Мир профессий программы                  | Мир профессий воспитания                 |
|         | II 8 февраля: День российской науки  | Огород на окошке                | Огород на окошке        | Огород на окошке                        | Зеленая планета(огород на окошке)        | Зеленая планета (огород на окошке)       |
|         | III 23 февраля: День защитника Отечества                                     | Наши папы                       | Наши папы-защитники     | Наши защитники                          | День Защитника Отечества                 | День Защитника Отечества                 |
|         | IV 21 февраля: Международный день родного языка                              | Бабушкина неделя                | Бабушкина неделя        | Масленичная неделя                      |  |  |

|               |   |                                       |                                       |                            |                                |                            |
|---------------|---|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|
|               | <b>языка</b>  |                                       |                                       |                            |                                |                            |
| <b>март</b>   | <b>I</b><br>8 марта –<br>Международный женский день                             | Мамина неделя                         | Мамина неделя                         | Поздравление для мамы      | Праздник бабушек и мам         | Праздник бабушек и мам)    |
|               | <b>II</b><br>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией                       | Народные игры                         | На чем мы ездим                       | Родные просторы            | Дары земли Волжской            | Колесо истории             |
|               | <b>III</b>  | В гостях у Петрушки                   | В гостях у Петрушки                   | Театральная сказка         | Неделя театра                  | Неделя театра              |
|               | <b>IV</b> 27 марта: Всемирный день театра                                       | Книжка малышка -                      | Книжка малышка -                      | Чудеса из книги            | Неделя детской книги           | Неделя детской книги       |
| <b>апрель</b> | <b>I</b>  | День птиц                             |                                       |                            |                                |                            |
|               | <b>II</b> 12 апреля: День космонавтики  | Звезды и луна                         | Космос                                | Космическое путешествие    | Тайны космоса                  | Тайны космоса              |
|               | <b>III</b>  | Школа дорожных наук                   |                                       |                            |                                |                            |
|               | <b>IV</b><br>22 апреля: Всемирный день Земли<br>30 апреля: День пожарной охраны | Берегите Землю                        |                                       |                            |                                |                            |
| <b>май</b>    | <b>I</b><br>1 мая: Праздник Весны и Труда<br>9 мая: День Победы                 | Весна                                 | Труд взрослых                         | Наши герои                 | Как хорошо, если мир на земле! | Праздник нашей победы      |
|               | <b>II</b>   | Просторы Самарской области            | Просторы Самарской области            | Просторы Самарской области | Просторы Самарской области     | Просторы Самарской области |
|               | <b>III</b><br>19 мая: День детских общественных организаций                     | Как у нас в садочке расцвели цветочки | Как у нас в садочке расцвели цветочки | Бал цветов                 | Цветочный калейдоскоп          | Цветочный калейдоскоп      |

|  |   |                       |  |  |  |  |
|--|---|-----------------------|--|--|--|--|
|  | <b>России</b>   |                       |  |  |  |  |
|  | <b>IV</b><br><b>24 мая: День славянской письменности и культуры</b> | Пожарная безопасность |  |  |  |  |

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

| №  | Компоненты   | Особенности организации   |
|--|--|---|
| <b>1.Физкультурно–оздоровительная деятельность</b>                                 |  |   |
| 1.1  | Утренняя гимнастика  | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.  |
| 1.2  | Оздоровительный бег  | Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.  |
| 1.3  | Физкультминутка  | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.  |
| 1.4  | Подвижные игры на прогулке   | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.                            |
| 1.5  | Индивидуальная работа по развитию движений                                     | Ежедневно во время прогулки.  |
| 1.6  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем  | Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.   |
| 1.7  | Пробежка по массажным дорожкам   | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.   |
| <b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>                              |  |   |
| 2.1  | По физической культуре   | Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.   |
| <b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>                              |  |   |
| 3.1  | Спортивные секции  | По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).   |
| <b>4.Самостоятельная деятельность</b>  |  |   |
| 4.1  | Самостоятельная двигательная деятельность                                      | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.  |
| <b>5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b> |  |   |
| 5.1  | Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. |

- **Модель оздоровительного режима**

| <b>Оздоровительные мероприятия</b>                         | <b>Особенности организации</b>                      |
|--|---|
| Прием детей на воздухе                                     | С мая по октябрь                                    |
| Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне | Ежедневно<br>+18...+20 С<br>+16...+18 С             |
| Сквозное проветривание                                     | не менее 10 мин., каждые 1,5 часа<br>до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе                                      | Облегченная   |
| воздушные и водные процедуры после дневного сна            | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.     |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке         | Ежедневно, не менее 2 раз в день                    |

**Перечень закаливающих мероприятий**

| <b>№ п/п</b>                               | <b>Виды закаливающих мероприятий</b>        | <b>Старшая группа</b> |
|--|---|-----------------------|
| <i><b>1. Основные виды закаливания</b></i> |   |                       |
| 1.1.                                       | Утренняя гимнастика на свежем воздухе       | Сентябрь-октябрь      |
| 1.2.                                       | Одностороннее проветривание                 | +                     |
| 1.3.                                       | Обеспечение температурного режима помещений | +                     |
| 1.4.                                       | Полоскание зева прохладной водой            | +                     |
| 1.5.                                       | Босоножье                                   | +<br>до 1 часа        |
| 1.6.                                       | Прогулки на свежем воздухе                  | +                     |
| 1.7.                                       | Сквозное проветривание                      | +                     |
| 1.8.                                       | Игры с водой                                | +                     |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1.9   | Обрызгивание тела из брызгалок (летом)                     | + |
| 1.10.   | Солнечные ванны  | + |
| 1.11  | Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час) | + |
| 1.12  | Облегченная одежда на физкультурных занятиях               | + |
| 1.13  | Сон при открытых фрамугах                                  | + |
| 1.14  | Сон без маек   | + |
| 1.15  | Физические упражнения после дневного сна                   | + |
| 1.16  | Комбинированная «Дорожка здоровья»                         | + |
| 1.17.   | Оздоровительный бег на свежем воздухе.                     | + |
| <b><i>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</i></b> |  |   |
| 2.1.  | Ходьба по мокрой траве (летом)                             | + |
| 2.2.  | Обширное умывание прохладной водой                         | + |
| 2.3.  | Ходьба по мокрой дорожке                                   | + |
| 2.4   | Контрастное обливание стоп                                 | + |
| 2.5.  | Обливание ног холодной водой                               | + |
| 2.6   | Плавание в закрытом бассейне                               | + |
| 2.7   | Купание в открытом бассейне (летом)                        | + |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

| Культурная практика  | виды деятельности   | Содержание  | Периодичность использования |
|--|---|---|-----------------------------|
| Театральная гостиная<br>(литературная,<br>музыкальная,<br>литературно-музыкальная,<br>театральная) | Коммуникативная<br>Восприятие художественной литературы и фольклора<br>Музыкальная Игровая<br>Коммуникативная                           | форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.                        | 1 раз в неделю<br>(среда)   |
| Творческая мастерская  | Коммуникативная<br>Познавательно-исследовательская<br>Игровая<br>Музыкальная<br>Восприятие художественной литературы<br>Изобразительная | форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков  | 1 раз в неделю              |
| Конструкторское бюро   | Конструктивная<br>Коммуникативная<br>Познавательно-исследовательская<br>Игровая   | Форма организации детской деятельности способствует развитию умений детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие | 1 раз в неделю<br>(среда)   |
| Книжкин час  |   | Ознакомление с художественной литературой, её жанрами, пересказывание текстов по ролям, драматизация и обыгрывание литературных   | 1 раз в неделю              |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | произведений, организации художественно-творческой деятельности детей по прочитанным произведениям   | (вторник)   |
| <b>Акция<br/>(трудовая,<br/>природоохранная)*</b>   | Трудовая<br>Познавательная -<br>исследовательская<br>Коммуникативная<br>Игровая<br>Двигательная<br>Изобразительная | специально организованная предметно -практическая деятельность детей,<br>ограниченная по месту и времени проведения,<br>способствует формированию экологического сознания,<br>реализует задачи приоритетного направления детского сада.  | Посезонно   |
| <b>Двигательный час на<br/>прогулке</b><br>(двигательная деятельность)                    | Двигательная игровая   | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развития основных видов движений, для развития физических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость) развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.  | 1 раз в неделю<br>(понедельник)                     |
| <b>Поисковая<br/>лаборатория*</b> (познаватель<br>но – исследовательская<br>деятельность) | Коммуникативная<br>Познавательно-исследовательская   | форма организации детей, в процессе которой повышается познавательная активность, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение анализировать, синтезировать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку, делать выводы и пр.). Данная форма работы позволяет реализовывать задачи приоритетного направления детского сада. | 1 раз в неделю<br>(вторник)                         |
| <b>Говоруша, Реченька,<br/>Грамотей-ка</b><br>(коммуникативная<br>деятельность)           | Коммуникативная<br>Восприятие х/л и фольклора<br>Игровая   |  | 3 раза в неделю<br>(понедельник,<br>среда, пятница) |

### Традиции группы

На протяжении многих лет в детском саду сложились определенные традиции. Традиции – это устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников. В нашей группе сложились такие традиции, как:

| Традиция  | Содержание  | Периодичность             |
|---|---|---------------------------|
| Тематические выставки семейного творчества              | Эта традиция способствует приобщению детей и родителей к совместному творчеству с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширению знаний детей о своих близких людях.   | 1 раз в месяц             |
| «В гостях у сказки» (ежедневное вечернее чтение сказок) | Эта традиция позволяет расширить знания детей о сказках, развивать память, учит детей любить народное творчество.   | Ежедневно                 |
| «День именинника»                                       | Празднование дней рождения детей в группе, формирование навыков культурного общения со взрослыми и сверстниками. Такие ритуалы, на наш взгляд, способствуют повышению самооценки детей, воспитывают желание порадоваться за другого, и сплачивают детский коллектив | По календарю              |
| «Чистый четверг»  | Эта традиция позволяет через коллективную совместную трудовую деятельность сплотиться в единое целое (вместе вымыть стульчики в группе, навести порядок в игровых уголках и т.д.).<br>Формирует у детей уважение к труду  | 1 раз в неделю (четверг)  |
| Совместные рогулки в лес                                | Эта традиция позволяет развивать интерес к жизни леса, формирует представления о правильном поведении в лесу, воспитывает чувство любви к родной природе, бережного к ней отношения.  | 1 раз в мес.              |
| «Умелые ручки»  | Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.  | По праздничному календарю |

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

| Образовательная область             | Создание условий  | Позиция педагога  |
|-------------------------------------|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных Ландшафтов родного края</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> <li>- музыкальные инструменты</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства.</li> <li>- Использование прямого показа и действий по инструкции.</li> <li>- Использовать практику работы педагога за одним столом с детьми.</li> <li>- Практиковать выполнение коллективных работ.</li> <li>- Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами.</li> <li>- Рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект.</li> </ul>   |
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание оснащенной предметно-пространственной среды.</li> <li>- Организация практической деятельности детей и взрослых.</li> <li>- Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей.</li> <li>- Разнообразный игровой и дидактический материал.</li> <li>- Индивидуально-личностное общение с ребенком.</li> <li>- Картосхемы, алгоритмы.</li> <li>- Модель обследования предмета, придумывание своих правил игры.</li> <li>- «Доска выбора»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>- Способствовать развитию в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>- Создавать условия для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование,</li> <li>- Стимулировать совместные игры детей;</li> <li>- Применять чтение художественной литературы, беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца т.п.</li> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать</li> </ul> |

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
|                         |   | <p>внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- Создавать условия для использования детьми усвоенных способов действий по присвоению, сохранению и преумножению культурного опыта семьи.</li> </ul>   |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр с правилами.</li> <li>- Материалы и оборудование для экспериментирования.</li> <li>- Игры с природными объектами (макет «Муравейник, «Лес»», «Познавательный чемоданчик» и др.)</li> <li>- Игрушки, строительный материал, животные.</li> <li>- Энциклопедии, книги, журналы</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- мультфильмы;</li> <li>- Знакомство с профессиями (дидактические игры).</li> <li>- Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Кубики Никитина и т.д.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>- Проводить опыты, эксперименты, целевые прогулки и экскурсии.</li> <li>- Позволять самостоятельную деятельность детей в развивающей среде.</li> <li>- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li> </ul> |
| Речевое развитие        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивные пособия по речевому развитию («Шкатулка сказок», «Познавательная пирамида» и др.)</li> <li>- Алгоритмы для описания или</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать и рассказывать детям по их просьбе.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (рассказать).</li> </ul>   |

|                     |  |  |
|---------------------|--|--|
|                     | <p>составления рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мнемотаблицы по изучению стихотворений.</li> <li>- Разнообразные речевые и дидактические игры.</li> <li>- Книги, журналы пословиц и поговорок, стихов и басен.</li> <li>- Рассказы, сказки.</li> <li>- ЗКР, дыхательная гимнастика.</li> <li>- Просмотр презентаций и мультфильмов.</li> <li>- Кольца Луллия,</li> <li>- Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением.</li> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого.</li> <li>- При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры.</li> <li>- Ежедневное использование в работе с детьми дидактических речевых игр, загадок, пословиц, поговорок, рассказы о личном опыте.</li> </ul>   |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация двигательного пространства в группе в шаговой доступности от спортивного уголка.</li> <li>- Спортивное оборудование разнообразно по своему содержанию.</li> <li>- Спортивный инвентарь подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей, красочный и интересный.</li> <li>- Нетрадиционное оборудование (фантики, крышки, карандаши, шишки, нейроскалки, балансиры).</li> <li>- Оборудование в свободном пользовании.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировать двигательную деятельность и активность.</li> <li>- Способствовать становлению физической культуры детей.</li> <li>- Проведение дыхательной гимнастики.</li> <li>- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки.</li> <li>- Воспитание привычки к повседневной физической активности.</li> <li>- Комфортная организация режимных моментов.</li> <li>- Оптимальный двигательный режим.</li> <li>- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.</li> <li>- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.</li> <li>- Разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья.</li> <li>- Закаливание.</li> <li>- Организация профилактических мероприятий в детском саду.</li> <li>- Динамические паузы.</li> <li>- Подвижные и спортивные игры.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика.</li> </ul> |

## Индивидуальные маршруты детей См. Приложение № 1

### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы на 2024-2025 уч.год

| <i>Виды форм</i>        | <i>Цель использования</i>  | <i>Формы организации</i>                          | <i>Темы основных мероприятий</i> | <i>Периодичность, сроки проведения</i>  |                       |
|-------------------------|--|---|----------------------------------|---|-----------------------|
| Наглядно-информационные | Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.  | Информационные листы в родительском уголке        |                                  | 1 раз в месяц   |                       |
|                         |  | Видеоролики, презентации о жизни ДОО в группе     |                                  | Еженедельно   |                       |
|                         |  | Выпуск стенгазет                                  |                                  | Ежемесячно  |                       |
|                         |  | Сайт детского сада                                |                                  | 2 раза в неделю   |                       |
|                         |  | Выставки работ детского и совместного творчества. |                                  | Еженедельно   |                       |
|                         |  | Дни открытых дверей                               |                                  | 1. «Эффективное сотрудничество д/с и семьи по реализации образовательной программы дошкольного образования»<br>2. «Создание условий для эффективного обеспечения воспитательной деятельности в образовательном процессе детского сада». | Октябрь<br><br>Апрель |
| Просветительские        | Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей.<br>Формирование у родителей практических навыков воспитания детей | Мини-собрания (с учителем-логопедом)              |                                  | Еженедельно   |                       |
|                         |  | Тематические недели                               |                                  | Еженедельно   |                       |
|                         |  | Педагогическая мини-библиотека для родителей      |                                  | 1 раз в месяц   |                       |
|                         |  | Родительские собрания (общесадовое, групповое)    |                                  | 1.«Впереди сентябрь»<br>Возрастные особенности детей 5-6 лет, задачи на новый учебный год.  | Сентябрь              |
|                         |  |   |                                  | 2. «Жить экологично»  | Декабрь               |

|                          |   |   |  |                                      |
|--------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
|                          |   |   | 3. «Воспитать гражданина»  | Март                                 |
|                          |   |   | 4. «Успехи за год»   | Май                                  |
| Практико-ориентированные | Формирование практических навыков воспитания детей.   | Конкурсы                                  | 1. «Осенние фантазии»<br>2. «Ёлочка, живи!», «Символ года»<br>3. «Тайны космоса»<br>4. Автофест 2+ и др.   | В течение года                       |
|                          |   | Проекты                                   |  |                                      |
|                          |   | Экологические акции                       | 1. «Береги лес от пожара!»<br>2. «Лес, мы твои друзья!»<br>3. «Помоги зимующим птицам!»<br>4. «Первоцвет»<br>5. «Сделаем наш детский сад самым чистым и красивым!» «Зелёный детский сад»<br>6. «Зелёный детский сад»<br>7. «Эколята-дошколята» |                                      |
|                          |   | Патриотические акции                      | 1. «Бессмертный полк»<br>2. «Открытый марафон»   |                                      |
|                          |   | Акции духовно-нравственной направленности | 1. «Ромашка в подарок»<br>2. «Помоги другому»  |                                      |
| Аналитические            | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада. | Анкетирование                             | 1. «ЗОЖ в семье»<br>2. «Разговор о важном»<br>3. «Экология»<br>4. «Музыкальная шкатулка»   | Октябрь<br>Декабрь<br>Январь<br>Март |
|                          |   | Социологические опросы                    | Экспресс-опрос «Организация питания в детском саду»<br>Блиц-опрос «Как часто Вы читаете ребёнку книги?»<br>Копилка предложений «Развиваем интерес к книге и книгоиздательству»<br>Анкетирование «Трудовое воспитание в семье»                  | 1 раз в месяц                        |
|                          |   | Информационные стенды                     |  | Еженедельно                          |
| Досуговые                | Установление эмоционального контакта  | Совместные досуги, праздники              |  | По календарю в течение года          |

|  |   |  |                  |                |
|--|---|--|------------------|----------------|
|  | между педагогами,<br>родителями, детьми | Выставки работ родителей и<br>детей        |                  | Ежемесячно     |
|  |   | Творческие мастерские                      |                  | Ежемесячно     |
|  |   | Участие в реализации<br>городских проектов | «Хоровод дружбы» | В течение года |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня.

| Элементы режима  | Средняя группа   |
|--|--|
| Прием детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей  | 6.30 – 8.20  |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.20-9.00  |
| Образовательная деятельность   | 9.15-12.00<br>(в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин) |
| Игры, культурные практики  | 9.00 – 10.15   |
| Второй завтрак   | 10.00-10.10  |
| Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей                              | 9.15-12.00   |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 12.00-12.20  |
| Подготовка к обеду, Обед   | 12.20-12.50  |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры | 12.50-15.30  |
| Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)    | 15.30-16.15  |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.   | 16.15-16.35  |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 16.35 – 17.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой  | 17.00 - 18.30  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину  | 18.30 – 19.40  |
| Второй ужин  | 19.40-20.00  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры  | 20.00-21.00  |
| Укладывание на сон   | 21.00-7.10   |

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина.

#### Режим дня в теплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада до 4 часов.

#### Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

##### Перечень мероприятий

| Наименование мероприятия  | Примечание |
|---|------------|
| Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных |            |

|   |   |
|---|---|
| организаций.  |   |
| Групповая изоляция  |   |
| Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году)                       | В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий  |
| Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения) | Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы   |
| С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки   |   |
| Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)                       | Обязательное проведение после посещения каждой группы:<br>– обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств;<br>– обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках |
| При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу  |   |

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

| №.№ | Детская деятельность // образовательная область   | Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках ОД   | Кол-во ОД в неделю (регламентируется ООП для каждого возраста в уч. плане) |
|-----|---|--|--|
| 1.  | Коммуникативная /коррекционная работа(прир,соц,пред, мир,развитие речи)                           | д.<br>1. Развитие словаря<br>2. Формирование ЗКР<br>3. Формирование грамматического строя речи<br>4. Развитие связной речи<br>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте)<br>6. развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками | 3  |
| 2.  | Познавательно-исследовательская   | 1. Математические представления<br>2. Окружающий мир (социальный)<br>Окружающий мир (природный)<br>3. Поисково-исследовательская деятельность<br>4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста<br>5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе                       | 3  |
| 3.  | Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие | Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы<br>Восприятие художественной литературы, фольклора  | ОД в РМ  |
| 4.  | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие       | Техническое конструирование<br>Конструктивно-модельная и конструктивно- творческая деятельность (худ.руч. труд, техническое конструирование)   | ОД в РМ  |

|    |  |  |                                   |
|----|--|--|-----------------------------------|
| 5. | <b>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</b>   | 1. Рисование<br>2. Лепка<br>3. Аппликация  | <b>3</b>                          |
| 6. | <b>Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие</b>                                   | 1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора<br>2. Исполнительство (пение)<br>3. музыкально-ритмические движения<br>4. игра на д. муз.инструментах<br>5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства   | <b>2</b>                          |
| 7. | <b>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</b>                                  | 1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:<br>- упражнения на развитие таких физических качеств<br>- упражнения на развитие равновесия, координации движений<br>- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.)<br>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта<br>3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами<br>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | <b>3</b>                          |
| 8. | <b>Самообслуживание элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие</b> | 1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)<br>2. Хозяйственно-бытовой труд<br>3. Труд в природе<br>4. Ручной труд<br>5. Ознакомление с трудом взрослых.  | Реализуются в рамках совместной и |

|   |  |   |                              |
|---|--|---|------------------------------|
| 9.  | <b>Игровая деятельность</b><br>//социально-коммуникативное развитие и др. О.О. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, возникающие по инициативе детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)</li> <li>- сюжетные самодеятельные Игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</li> </ul> </li> <li>• Игры, возникающие по инициативе взрослого: <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)</li> <li>- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</li> </ul> </li> <li>• Народные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)</li> <li>- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)</li> <li>- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</li> </ul> </li> </ul> <b>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой | самостоятельной деятельности |
| <b>9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей</b> |  |   |                              |

### Сетка занятий на учебный год

| Дни недели  | ОД  | Дополнительные услуги   | прогулка                   | КП  |
|-------------|---|---|----------------------------|---|
| Понедельник | X/ э разв. Музыкальная деятельность<br>11.50-12.15 (1 раз в нед. КДд)<br>Познавательное развитие (Окр.м.)<br>15.30-15.55  | «Занимательная логика»<br>10.40—11.05 –Iподгр.<br>«Жили- были буквы»<br>11.15-11.40 – II подгр.   | 9.00-10.30<br>17.00-18.30  | КП «Книжкин час» (X/л) – вечер<br>КП «Двигательный час»- утро                         |
| Вторник     | Познавательное развитие (МП)<br>11.50-12.15<br>Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР)<br>15.30-15.55   | «Занимательная логика»<br>10.40—11.05– I подгр.<br>«Жили- были буквы»<br>11.15-11.40 – II подгр<br>Здоровей-ка (оздоровит)<br>10.40-11.05<br>11.15- 11.40<br>1,2,3 нед/ 4 нед | 9.00-10.30<br>17.00-18.30  | КП «Добродел (соц. отн.) – вечер<br>КП «Игры на воде                                  |
| Среда       | X.эст. разв.<br>Изобразительная деятельность (рисование/лепка – ч/неделю)<br>9.00-9.25 – 1 подгр.<br>9.35-10.00 – 2 подгр.<br>X/э разв. Музыкальная деятельность<br>10.20-10.45 | «Мастерская декупажа»<br>15.30-15.55<br>(1 подгр.)  | 10.45-12.15<br>17.00-18.30 | КП «Грамотей-ка» (Об.гр.) –утро<br>КП «Творческая мастерская (приобщение к искусству) |
| Четверг     | Познавательное развитие (Природа*)<br>9.00-9.25– 1 подгр.<br>9.35-10.00– 2 подгр.<br>Физическое развитие (Осн.г., с/у, ЗОЖ)<br>15.30-15.55                                      | Первые шаги в алгоритмику- I подг<br>10.20-10.45  | 10.45-12.15<br>17.00-18.30 | КП «Конструкторское бюро» - вечер   |

|         |  |  |                            |  |
|---------|--|--|----------------------------|--|
| Пятница | Изобразительная деятельность<br>(апплик./прикл. тв. – ч/неделю)<br>9.00-9.25<br>Речевое развитие<br>(ФС, ЗКР, ГСР, СР)<br>10.20-10.45<br>Физическое развитие<br>(Осн.г., с/у)<br>15.30-15.55 |  | 10.45-12.15<br>17.00-18.30 | КП «Исследовательская лаборатория» (СЭиПД)<br>– утро<br>КП «Театральная гостиная» (театр) –вечер |
|---------|--|--|----------------------------|--|

### **3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)**

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Средства обучения и воспитания |                            |  |  |
|--------------------------------|----------------------------|--|--|
| Направление развития           | Центр детской деятельности | Основное назначение  | Оснащение развивающей предметно – пространственной среды   |
| Физическое развитие            | Двигательный центр         | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Толстая веревка или шнур.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. Различные скакалки.</li> <li>9. Бадминтон.</li> <li>10. «Летающие тарелки».</li> <li>11. Мешочки с грузами малый и большой</li> <li>12. Пособия и дидактические игры на тему ЗОЖ</li> <li>13. Валеологические сказки</li> <li>14. Схемы и алгоритмы дыхательной, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз</li> <li>15. Разные виды массажеров</li> </ol> |
| Познавательное развитие        | Уголок природы             | Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения.</li> <li>2. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки.</li> <li>3. Макет «Лес»</li> <li>4. Набор животных и растений для макета.</li> <li>5. Календарь погоды</li> <li>6. Картина сезона, модели года, суток.</li> <li>7. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> <li>8. Календарь наблюдения за солнцестоянием.</li> </ol>   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   |  | <p>9. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т.</p> <p>10. Серия дидактических игр разной тематики.</p>  |
| Математический / интеллектуальный центр | Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики   |  | <p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, палочки.</p> <p>2. Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.</p> <p>4. Рабочие тетради по математике.</p> <p>5. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>6. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>7. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>8. Учебные простые карандаши.</p> <p>9. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>10. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>11. Настольно-печатные игры.</p> <p>12. Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p>13. Разнообразные дидактические игры.</p> |
| Центр экспериментирования               | Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской |  | <p>1. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>2. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>3. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>4. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и</p>   |

|                            |                               |  |   |
|----------------------------|-------------------------------|--|---|
|                            |                               | деятельности   | <p>прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p>5.Мыльные пузыри.</p> <p>6.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>7.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>8.Медицинские материалы: колбы, вата, марля, шприцы без игл.</p> <p>9.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>10.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p>   |
|                            | Центр конструирования         | Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности | <p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Конструкторы разного типа:магнитный, «Лего», винтовой, металлический.</p> <p>5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>6.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>7. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога.</p> |
|                            | Патриотический уголок         | Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.                   | <p>1.Альбомы: «Наш город»</p> <p>2.Предметы искусства народных промыслов.</p> <p>3.Предметы одежды татарского, русского народа.</p> <p>4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки, былины о России и древней Руси.</p> <p>5.Традиции, обычаи, фольклор русского народа.</p> <p>6.Флаги, гербы и другая символика России, портрет президента.</p> <p>7.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p>   |
| Художественно-эстетическое | ИЗО уголок (центр творчества) | Проживание, преобразование   | <p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, пастель, шариковые ручки, глина,</p>  |

|                  |                                |   |  |
|------------------|--------------------------------|---|--|
| развитие         |                                | познавательного опыта в художественной деятельности | <p>пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон разного вида, цветная фольга, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка, пенка EVA.</p> <p>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, клей ПВА, клей-карандаш, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, тычки и т.п.</p> <p>5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p> <p>6. Наглядные материалы с видами росписей декоративно-прикладного искусства: игрушки, картинки, посуда.</p> |
|                  | Центр театра                   |   | <p>1. Ширма большая для настольного театра.</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>5. Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты со сказками.</p>  |
|                  | Центр музыкального воспитания  |   | <p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Музыкально-дидактические игры.</p>   |
| Речевое развитие | Логопедический (речевой) центр | Всестороннее развитие речи детей                    | <p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки и магниты).</p> <p>3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5. Разнообразные дидактические игры.</p>  |

|                                    |                                |  |  |
|------------------------------------|--------------------------------|--|--|
|                                    |                                |  | <p>6. Материалы для артикуляционной гимнастики (зеркала, карточки)</p> <p>7. Лепбуки, интерактивные пособия</p>  |
|                                    | Книжный уголок                 |  | <p>1. Стеллаж для книг</p> <p>Выставка книг по тематической неделе.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Портреты детских писателей</p>   |
| Социально-коммуникативное развитие | Центры сюжетно-ролевых игр     | Приобщение детей к социальной действительности | <p>1. Кукольная мебель: кровати.</p> <p>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды.</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5. Коляска для кукол</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Школа», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Магазин», «Макдоналдс», «Стоматология»</p> <p>10. Наборы солдатиков</p> |
|                                    | Центр социально-эмоционального | Формирование эмоционально-                     | <p>1. Набор «Эмоции»</p> <p>2. Уголок уединения</p>  |

|  |                                     |   |  |
|--|-------------------------------------|---|--|
|  | развития                            | волевой сферы   | 3. Зеркало<br>4. «Театр эмоций»<br>5. Кубик настроения   |
|  | Центр занятости                     | Приобщение детей к труду  | Представлен стендом, где ребенок может посмотреть, в каком виде трудовой деятельности он сегодня участвует.  |
|  | Центр ПДД и ОБЖ                     | Способствует формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | - Макет дороги, домов, панно ПДД, город.<br>- Набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезлы, фуражки, жилеты)<br>- набор транспортных средств;<br>- иллюстрации с изображением транспортных средств, всех частей машин; улицы, различных ситуаций на дороге;<br>- плакаты по безопасности поведения на улице и в быту;<br>- папки-передвижки;<br>- дидактические игры по ПДД и пожарной безопасности.<br>- Набор иллюстраций «Поведение в транспорте», «Поведение на улице».<br>- Действующий светофор.  |
| Реализация программы «Я – гражданин Самарской земли» | Раздел «Мой любимый город»          |   | карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Но-сова, Л. Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан.иДм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВА-ЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; |
|  | Раздел «Просторы Самарской области» |   | Раскраски птиц родного края (тетерев, глухарь, ряб-чик), д/и «Правила поведения в лесу», д/и «Лесные птицы нашего края», д/и «Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с «Глухарь и тетерев».   |
|  | Раздел «Славится»                   |   | Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее  |

|  |                 |  |  |
|--|-----------------|--|--|
|  | Самарский край» |  | творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», Виртуальная экскурсия в музей. Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея. |
|--|-----------------|--|--|

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников,  
памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДС**

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространств группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна для дошкольников.

1. **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2. **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- имеются в наличии полифункциональные (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметы, в том числе, природные материалы, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3. **Вариативность** среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4. **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

5. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

**Гендерный принцип:** среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

**Принцип целостности образовательного процесса:** Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

- ФАОП ДО

Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

- Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - 2016.

- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - 2016. – 320с.

- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.

- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014. • Родительские собрания. Старшая группа /авт. сост. С.В. Чиркова, М.: ВАКО, 2010 – 336 с. 54

- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 – 464 с.

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 240 с.

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 240 с.

- Организация детской деятельности на прогулке. Старшая группа /авт. сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград: Учитель, 2013 – 329 с.

- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, М.: ЦГЛ, 2005 – 112 с. • Дыбина О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М.: «Сфера», 2015 – 192 с.

- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 г.

- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 г. • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.:ТЦ Сфера, 1999 – 224 с.

- Физическое развитие детей 2 – 7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт. Сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова – Волгоград: Учитель, 2012 – 189 с.

- Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом./ Л.А. Пенькова, М.В. Романова, И.В.Чурбанова. Тольятти, 2004 – 85 с

## • Раздел « РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ»

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

<sup>1</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup>**Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).**

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **4.1. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Целевые ориентиры воспитания**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.   |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое                 | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Таблица

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области            |
|---|---|--|---|------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | <p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <p>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <p>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p> | Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России   | Социально-коммуникативноеразвитие  |
|   |   |  | Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России<br>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательноеразвитие             |
|   |   |  | Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа  | Художественно-эстетическоеразвитие |
| Духовно-  | Формирование способности к  | Развивать ценностно - -  | Воспитывать любовь к своей семье,   | Социально-                         |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области   |
|---|---|---|---|---|
| <p>нравственное направление воспитания<br/>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p> | <p>духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>                                      | <p>смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности<br/>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p> | <p>своему населенному пункту, родному краю, своей стране<br/>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности<br/>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие<br/>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции<br/>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> | <p>коммуникативно-развитие</p>                                  |
| <p>Социальное направление воспитания<br/>В основе лежат ценности</p>                                  | <p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p> | <p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей<br/>Формировать у детей нравственные качества и идеалов<br/>Воспитывать стремление жить в</p>   | <p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>   | <p>Речево-развитие</p> <p>Социально-коммуникативно-развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности               | Цель                           | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|---|--------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| «Человек»,<br>«Семья»,<br>«Дружба»,<br>«Сотрудничество» |                                | соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения<br>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;   | Познавательно-развитие              |
|   |                                |  | Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения   | Речево-развитие                     |
|   |                                |  | Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)     | Художественно-эстетическое развитие |
|   |                                |  | Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества   | Физическое развитие                 |
| Познавательное<br>В основе лежит ценность «Познание»    | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека  | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны<br>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны<br>Способствовать приобретению | Познавательно-развитие              |

| Направления воспитания и базовые ценности                                   | Цель  | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
|   |   |  | первого опыта действий по сохранению природы.<br>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми  | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное<br>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности<br>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни<br>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре<br>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами | Физическое развитие                 |
| Трудовое<br>В основе лежит ценность «Труд»                                  | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду   | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;<br>Воспитывать стремление приносить пользу людям          | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи<br>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.   | Социально-коммуникативное развитие  |
| Эстетическое  | Становление у детей   | Воспитывать любовь к   | Воспитывать эстетические чувства  | Художественно-                      |

| Направления воспитания и базовые ценности      | Цель                            | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области |
|--|---------------------------------|---|---|-------------------------|
| В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | ценностного отношения к красоте | прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | <p>(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p> | эстетическое развитие   |

**Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 гг.**

**Таблица**

| Сентябрь  | Октябрь   | Ноябрь   | Декабрь  | Январь  | Февраль  | Март   | Апрель   | Май   | Июнь   | Июль  | Август   |
|---|---|--|--|---|--|--|--|---|--|---|--|
| <p align="center">- 1</p> <p>сентября – День знаний</p> <p align="center">7</p> <p>сентября - День Бородинского сражения - 17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей» - 27 сентября - День работника дошкольного образования - Фестиваль научно-технического</p> | <p>- 1 октября - Международный день пожилых людей, Международный день музыки - 5 октября - День учителя</p> <p>16 октября: День отца России - 28 октября: Международный день анимации - Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» - Экологическая акция</p> | <p align="center">- 4</p> <p>ноября – День народного единства</p> <p>10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации</p> <p align="center">- 27</p> <p><u>ноября - День матери в России</u></p> <p align="center">30</p> <p>ноября - день Государственного герба РФ - Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» - Городской конкурс «Книжки</p> | <p>- 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов - 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России - 8 декабря: Международный день художника - 9 декабря - День Героев Отечества - 12 декабря - День Конституции и Российской Федерации - 31 декабря</p> | <p align="center">7</p> <p>января - <b>Рождество 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b></p> <p>- Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»</p> <p>- Городской Фестиваль «Профи-</p> | <p align="center">- 8</p> <p>февраля - День российской науки</p> <p align="center">- 21</p> <p>февраля – Международный день родного языка - 23 февраля - <u>День защитника Отечества</u></p> <p>- Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи».</p> <p>- Интеллектуальный Марафон «НаукаФест» - Городской конкурс профилактики ДДТГ «Безопасный перекресток» - Городской</p> | <p align="center"><u>8</u></p> <p><u>марта - Международный женский день</u></p> <p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <p>- Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» - Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я -</p> | <p align="center">- <u>12</u></p> <p><u>апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</u></p> <p align="center">- 22</p> <p>апреля - Всемирный день Земли - 30 апреля: День пожарной охраны - Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. -Городской шахматный турнир среди дошкольных образовательных</p> | <p><u>1 мая - Праздник весны и труда</u></p> <p align="center">- 9 мая - <u>День Победы</u></p> <p align="center">- 15 мая - Международный день семьи</p> <p>- 19 мая: День детских общественных организаций России</p> <p align="center">- 24 мая - День славянской письменности и</p> | <p align="center">- 1</p> <p>июня - Международный день защиты детей</p> <p align="center">- 5</p> <p>июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p align="center">июня:</p> <p>День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) - 12 июня - День России - 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского</p> | <p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <p align="center">30</p> <p>июля: Военно-морского флота - Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона).</p> | <p align="center">-</p> <p>2 августа: День Воздушно-десантных войск - 12 августа - День физкультурника - 22 августа - День государственного флага Российской Федерации - Открытый Чемпионат по футболу среди</p> |

|  |                               |   |   |  |   |   |   |  |  |  |  |
|--|-------------------------------|---|---|--|---|---|---|--|--|--|--|
| <p>творчества «АВТОФЕС Т 2+»<br/>- Всемирный День бега (Кросс наций)<br/>- Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети</p> | <p>«Лес - мы твои друзья»</p> | <p>малышки о моем родном городе, о моей семье»<br/>- Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!»<br/>- Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир»</p> | <p>– Новый год - Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО<br/>- Городской фестиваль «Семейные традиции»</p> | <p>дебют»<br/>- Городской ежегодный конкурс «Легенды Жигулей»<br/>- Экологическая акция «Помоги зимующим птицам»</p> | <p>смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы»<br/>- Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы»</p> | <p>поющая семья».<br/>- Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</p> | <p>ых организаций «Волшебная пешка»<br/>- Городская акция «Неделя семейного чтения».<br/>- Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка»<br/>- Областная экологическая акция «День птиц»<br/>-Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»<br/>- Всероссийская акция «эколята – дошколята»<br/>- Экологическая акция «Первоцвет»<br/>- День рождение детского сада</p> | <p>культуры - Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ.<br/>- Экологическая акция «Наш зеленый детский сад»<br/>- Патриотическая акция «Бессмертный полк</p> | <p>работника - Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети».<br/>- Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей<br/>- Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики»<br/>- Городские соревнования по футболу среди ДОО<br/>- Акция духовно – нравственной направленности «Ромашка в подапрок»</p> | <p>- Ация духовно – нравственной направленности «Помоги другому»</p> | <p>детских садов АНО «Планета чемпионов».<br/>- Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики».<br/>- Областной конкурс «Юннат»<br/>- экологическая акция «Берегит е лес от пожара»</p> |
|--|-------------------------------|---|---|--|---|---|---|--|--|--|--|

## Перечень нормативно-методических и литературных источников

### Перечень нормативных и нормативно-методических документов

[Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#)

[Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации \(Минобрнауки России\) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»](#)

### Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye\\_programmi](https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi)

4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

#### **Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- 1.«Я – гражданин Самарской земли» (авторы составители О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Малячкинаидр.),
- 2.«Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
- 3.«Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 4.«Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
- 5.«Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 6.«Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 7.«Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014

8.«Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013

9.«Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012

### Учебно-методическое сопровождение программы:

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2.Математические представления</p> <p>3.Окружающий мир</p> <p>4.Природа</p> | <p><b>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми <b>3—7</b> лет</p> <p><b>2.Математические представления</b></p> <p>Математика от трех до семи: Учебно- методическое пособие для воспитателей детских садо/ Авт. Сост. З.А. Михайлова и др. – СПб: «Акцидент», 1997 – 176 с. И</p> <p>Игралочка. Программа математического развития дошкольников Методические рекомендации. Части 1-4. – Изд. 4-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 2014</p> <p>Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3</p> <p>Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3</p> <p>Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика</p> <p>Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)</p> <p>Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Который час? Математика для детей 5-7 лет</p> <p>ПетерсонЛ.Г.Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1</p> <p>ПетерсонЛ.Г.Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2</p> <p>Петерсон Л.Г. Холина Н.П.Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации</p> <p>(РП)</p> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b>3.Окружающий мир</b></p> <p>О. Дыбина «Ребенок в мире поиска» Программа организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Сфера 2007.</p> <p>Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»О.Н. Князева. М.Д.Маханева,М., 2006</p> <p><b>4.Природа</b></p> <p><b>Юный эколог</b> Авторская программа С.Н.Николаевой</p> <p>Юный эколог. Система работы в старшей группе: 5–6 лет.</p> <p>Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет).</p> <p>Л. Рыжова. Методика детского экспериментирования ч . Детство Пресс 2021.</p>   |
| <p><b>Речевое развитие</b></p>  | <p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013</p> <p>Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г.. Фомина Е.П. и др., Тольятти, 2017 г.</p> <p>Колесникова Е. В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5–6 лет. М., 2019-2023.</p> <p>Колесникова Е. В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. М., 2019-2023.</p>   |
| <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Активный отдых</p> <p>Туристическая деятельность</p> | <p>Э.И. Адашкавичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Книга для воспитателей детского сада . М-Просвещение,1992.- 159</p> <p>Н.В. Полтавцева , Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей. Просвещение 2008. Библиотека программы обучения и воспитания в детском саду. Москва Мозаика Синтез.</p> <p>Э. Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина.Е.К. Воронова: Программа обучения детей плаванию в детском саду. Детство – Пресс 2010</p> <p>Осокина Т.И. Богина Обучение плаванию в детском саду М. Просвещение 1991 г.</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>М.П. Голощекина. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада М., 1977</p> <p>Туризм в детском саду под ред. С.В. Кузнецовой . Москва Обруч 2013</p> <p>«Будьте здоровы!». Авторская программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. А.А. Ошкина, О.Н. Страмнова и др.</p>  |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>Рисование с детьми дошкольного возраста./Под ред Р. Г. Казаковой. – М. 2005</p> <p>Цветные ладошки» - Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет/ И.А.Лыкова,2018г.,</p> <p>Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду».</p> <p>Соответствует ФГОС ДО. Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.</p> <p>Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации/ О.П. Радынова, 1998</p> <p>Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Библиотека программы воспитания и обучения. Мозаика Синтез 2005</p> |